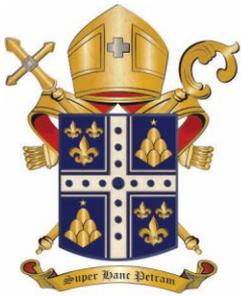


Diocese
de Petrópolis

FESTIVAL DE MÚSICA

Jubileu de 80 anos da
Diocese de Petrópolis

DIOCESE DE PETRÓPOLIS
2025/2026



Diocese de Petrópolis

EDITAL DO FESTIVAL DE MÚSICA Jubileu de 80 anos da Diocese de Petrópolis

Nossa Diocese de Petrópolis promove a reedição dos seus Festivais de Música, por ocasião do Jubileu de 80 anos da criação da diocese, lançando, por meio deste edital, o Festival que traz o tema de Música para a Missa, visando incentivar a criatividade, promover as iniciativas e trabalho dos diocesanos relativos à música e o conhecimento da liturgia.

O lema do festival "Cantai ao Senhor um canto novo!" (Sl 96,1).

1. QUEM PODE PARTICIPAR?

Compositores de letra e música músicos, ministérios de música das Paróquias, movimentos e outras comunidades católicas e leigos engajados de toda a Diocese.

A participação pode ser individual ou em grupo (até 5 pessoas). E cada participante/grupo poderá inscrever até 2 (duas) músicas inéditas.

2. INSCRIÇÃO

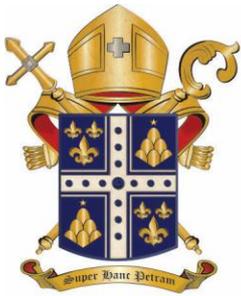
- A inscrição é gratuita e será feita pelo preenchimento do formulário [online](#).

Período de inscrição:

- de 31 de agosto de 2025 até 31 de janeiro de 2026

Documentação anexa exigida:

- Letra da música digitada.
- Partitura ou cifra da música.
- Gravação em áudio em formato mp3/mp4 (simples, pode ser caseira).
- Declaração de autoria e cessão de direitos autorais para uso pastoral preenchido no formulário.



Diocese de Petrópolis

3. OBJETIVO

Promover a Evangelização por meio da música, incentivando a composição de músicas litúrgicas que expressem a fé, sejam musicalmente adequadas à celebração da Santa Missa e estejam em conformidade com as normas e orientações litúrgicas da Igreja Católica e o espírito da liturgia, bem como promover as iniciativas e trabalho dos diocesanos relativos à música e aprofundar o conhecimento da liturgia.

4. REGRAS GERAIS

Também um material reunindo orientações da Igreja sobre composições e o espírito litúrgico deste momento da Missa será disponibilizado pela Comissão de Música Sacra da Diocese.

Composições

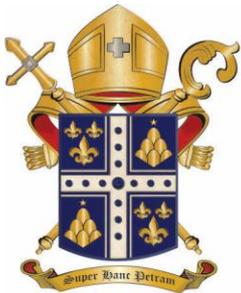
- As músicas devem ser para a parte da Missa da **Comunhão Eucarística**.
- Portanto, devem ser de um **Canto de Comunhão**, seguindo o espírito do momento litúrgico da Comunhão Eucarística, feitas para acompanhar este rito específico. Deve-se evitar, músicas genéricas.
- O Tema das composições seja: **Eucaristia e Missão, Eucaristia e Evangelização**.

Originalidade

- A música deve ser **ORIGINAL E INÉDITA**, nunca publicada comercialmente nem gravada oficialmente.

Temática e Conformidade Litúrgica

- A letra deve ser fiel à doutrina católica e ao espírito da Liturgia, estando em conformidade com a **doutrina da Igreja** e com os **textos e orientações litúrgicas oficiais da CNBB e do Missal Romano**.
- **Evitar letras sentimentais**, excessivamente subjetivas ou que não correspondam ao conteúdo teológico da missa.
- As músicas devem servir à liturgia — **não ao espetáculo**.



Diocese de Petrópolis

5. APRESENTAÇÃO E AVALIAÇÃO FINAL

As 5 músicas melhor avaliadas serão apresentadas no Congresso da Juventude, dia 17 de maio de 2026, no Ginásio Pedrão, em Teresópolis. A apresentação será pública e contará com avaliadores convidados, com experiência litúrgica, musical e pastoral. As 5 músicas selecionadas serão divulgadas no dia 17 de abril de 2026.

6. AVALIAÇÃO

Critérios: As músicas enviadas serão examinadas pelos critérios abaixo:

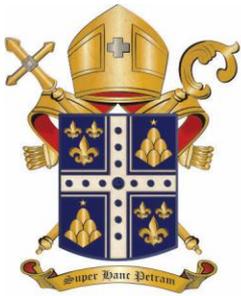
- **Fidelidade Litúrgica (30%)**
- **Qualidade musical e melódica (20%)**
- **Beleza poética da letra (20%)**
- **Viabilidade pastoral** (facilidade de canto e acompanhamento para execução na missa) (15%)
- **Criatividade e originalidade (15%)**

A Comissão Julgadora será composta por:

- músico litúrgico;
- teólogo/liturgista;
- representante da pastoral da música.

7. PREMIAÇÃO

- **1º Lugar Geral:** Prêmio de R\$ 1000,00 reais; entrevista e apresentação ao vivo da música na Rádio Imperial, Certificado e destaque nas redes sociais
- **2º lugar:** Prêmio de R\$ 500,00 reais; execução da música na Rádio Imperial, Certificado e destaque nas redes sociais.
- **3º lugar:** Prêmio de R\$ 300,00 reais; execução da música na Rádio Imperial, Certificado e destaque nas redes sociais.
- **Todos os finalistas** Certificado e inclusão na coletânea digital distribuída na Diocese.
- **Menções Honrosas:** Para destaques em criatividade, fidelidade litúrgica ou qualidade musical, com inclusão na coletânea digital distribuída na Diocese.



Diocese de Petrópolis

8. ENVIO E CONTATO

Inscrições e materiais devem ser enviados para:

✉ Formulário para inscrição [neste link](#)

☎ Informações: [comissaodemusicasacra@diocesepetropolis.org.br]

9. DISPOSIÇÕES FINAIS

- Ao se inscrever, o participante concorda com todas as regras deste regulamento.
- Ao inscrever-se, o participante concede o direito de imagem, som e voz e autoriza o uso pastoral das músicas, gravações e imagens.
- A comissão organizadora, junto da Comissão de Música Sacra da diocese, reserva-se o direito de adaptar ou corrigir pequenas inconformidades litúrgicas, com prévio diálogo com o autor.
- A organização poderá desclassificar músicas que contrariem as normas litúrgicas ou doutrinárias, não sendo adequadas à celebração eucarística.
- Casos omissos serão resolvidos pela comissão organizadora.

Comissão Organizadora.